

XXI ENCUENTRO EN LA CULTURA Y XIX CONGRESO INTERNACIONAL "DIÁLOGO FE-CULTURA"

El reto de la educación, la persona

(26 a 30 de abril de 2010)

PREPROGRAMA

LUNES, 26:

18'00h. Acogida a los congresistas y entrega de la documentación (carpeta, publicidad, folletos, tarjetas de identificación, programa, etc.).

18'30 h. Palabras de Bienvenida: **Dr. D. Juan Pedro Rivero González. Director del Instituto Superior de Teología de las Islas Canarias "Virgen de Candelaria", sede de Tenerife.**

18'45 h. Sesión Inaugural: **"La educación en Canarias: educación e integración". Dña. Milagros Luis Brito. Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deportes del Gobierno Autónomo de Canarias.**

19'15h. Ponencia Inaugural: **"Emergencia educativa". Dr. D. Agustín Domingo Moratalla. Profesor Titular de Filosofía Moral y Política de la Universidad de Valencia. Escritor.**

20'15 h. Concierto

20'45h. Inauguración de la **Exposiciones Colectiva de Pintura y Escultura**, de Arte Sacro y de la Muestra Interactiva **"Sentire, audire atque ducere" ("Sentir, oír y conducir")**. Comisarios de las Exposiciones: D. Gerardo Fuentes (Arte Sacro); Dña. Pilar Blanco (Bellas Artes); Muestra Interactiva (Seminario Mayor Diocesano).

Brindis de Apertura.

MARTES, 27

Mañana: *Las mañanas, de martes a viernes, están dirigidas al público general, especialmente a los alumnos/as de 4º de ESO y de Bachillerato, y centradas en la visita a las exposiciones y trabajo de reflexión. Los congresistas tendrán la obligación de participar solamente una de las mañanas. De dicho trabajo y reflexión conjunta se elaborarán unas conclusiones generales que se presentarán en la sesión de clausura del Congreso. El horario del trabajo de la mañana será de 10'00 h. a 13'00 h.*

10'00 h. Acogida general.

10'30 h. Guía de la Exposición de pintura y escultura y de la muestra interactiva.

11'30 h. Talleres de reflexión (martes, miércoles, jueves y viernes en mismo horario y previa solicitud)

Taller A: **El Cuentacuentos: una herramienta de la enseñanza. Cuentos Encajados.**
Dirige **D. Ernesto Rodríguez Abad.**

Taller B: **Aprender a querer: la educación afectiva y sexual para adolescentes y jóvenes. Dirige D. Diego Velicia. Diego Velicia Miranda. Psicólogo y orientador familiar.**

Taller C: **El Grafiti, otra manera de comunicar.**

Tarde:

16'00 h-18'00h. Taller: "***Aprender desde la visión cinematográfica.*** Dirige **Dña. Ninfa Watt Pérez. Profesora de la Universidad Pontificia de Salamanca. Especialista en Cinematografía.**

18'05 h. Presentación de los Pósters.

18'30h. Descanso.

19'00 h. Ponencia: "***La educación en busca desentido: la creatividad como sentido de la educación.***"
Dr. D. Antonio Rodríguez Hernández. Profesor Titular de la Facultad de Educación de la Universidad de La Laguna.

20'00 h. Ponencia: "***Educación en contextos no formales.***"
Dra. Dña. Ángela Torbay Betancor. Profesora Titular de Psicología Educativa, Evolutiva. Facultad de Psicología de la Universidad de La Laguna.

21'00 h. Actuación. **Godspel Shine Voices.**

MIÉRCOLES 28:

10'00 h. Acogida general.

10'30 h. Guía de la Exposición de pintura y escultura y de la muestra interactiva.

11'30-13'00 h. Talleres de reflexión.

Tarde:

16'00 h.-18'30 h. Comunicaciones Libres.

18'30 h. Descanso.

19'00 h. Ponencia: "***El valor de educar: inclusión y competencias.***"
Dra. Dña. Olga María Alegre de La Rosa. Decana de la Facultad de Educación de la Universidad de La Laguna.

19'45 h. Ponencia: "***La movilización educativa de la sociedad civil.***"

20'30 h. Mesa Redonda: ***Universidad y Bolonia.***

Modera: D. Miguel Ángel Daswani. Periodista. Jefe de Informativos de TV

Participan:

- Ponentes de la tarde: Dña. Olga Alegre y D. Tomás Sola.

- **Excmo. Sr. D. Eduardo Doménech, Rector Magnífico de la ULL**

- Rector o profesor de la ULPGC, **Excmo. Sr. Rector Magnífico de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.**

21'30 h. Teatro. **Zalattateatro** pone en escena ***Sancho Panza*** de **Fulgencio M. Lax.**

JUEVES 29:

10'00 h. Acogida general.

10'30 h. Guía de la Exposición de pintura y escultura y de la muestra interactiva.

11'30-13'00 h. Talleres de reflexión.

Tarde:

16'00 h.-18'30 h. **Taller. “Creatividad para despertar la vocación”. D. Moisés Mato. Director y Pedagogo Teatral.**

18'30 h. Descanso.

19'00 h Entrega de premios correspondiente al *XXI Concurso Literario y de Dibujo Diálogo Fe-Cultura*, para alumnos de Primaria, Enseñanzas Medias, Universitarios y Adultos.

19'30 h. Ponencia: **“Educar la mirada”. D. Moisés Mato López. Actor, Director y Pedagogo teatral.**

20'30 h. **Mesa Redonda: *La orientación profesional de la educación.***

Modera: **D. Francisco Padrón.**

Intervienen:

-...

-...

-...

-...

VIERNES 30:

10'00 h. Acogida general.

10'30 h. Guía de la Exposición de pintura y escultura y de la muestra interactiva.

11'30-13'00 h. Talleres de reflexión.

Tarde:

16'00 h.- 18'30 h. Comunicaciones Libres.

18'30 h. Descanso.

19'00 h. Presentación de las **Conclusiones de los Talleres** de la mañana y de la tarde.

19'30 h. Ponencia: **“¿Cómo educar la inteligencia espiritual?”. Dr. D. Francesc Torralba Rosselló. Profesor Titular de Filosofía de la Universidad Ramón Llull. Director de la Cátedra *Ethos* de Ética Aplicada. Escritor.**

20'15 h. Descanso.

20'30 h. Ponencia de Clausura: **“La dignidad del discípulo, reto del maestro”. Dr. D. Eloy Bueno de La Fuente. Profesor de la Facultad de Teología de Norte de España, sede de Burgos.**

21'15 h. Acto de Clausura

Actuación.